



LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI | A NOITE DO PATRIMONIO

TARRAGONA 18 SEP 2021

ESCENA PATRIMONIO

MAREA DANZA. «RODA»

El Seminari – Centre Tarraconense. 18.30 y 20.00 h
Invitaciones disponibles a partir de las 11h. en entrades.tarragona.cat.
Retransmisión por streaming del espectáculo a través de la web www.lanochedelpatrimonio.com



© Fotografía: Arturo Sutter

Agua y tierra para dar vida a cinco bailarinas que serán todo y no serán nada. Cinco piezas de barro que participan en el rito artesanal de girar hasta perder el control, desconectar para volver a conectar con nuestro centro. Un giro de dentro hacia fuera que nos enlaza con nuestras raíces y nos da serenidad para celebrar la vida.

«Roda» presenta una revisión de la danza popular valenciana desde un punto de vista contemporáneo. Un acercamiento al folklore con el que la compañía busca conectarse con sus raíces.

FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

- Dirección coreográfica:** Sara Cano
- Dirección Musical:** Andrés Belmonte
- Músicos:** Andrés Belmonte (vientos), Alex Cesarini (bajo), Alex Guittart (cuerdas), Emma Sambaet (voz)
- Música preexistente:** Pep Gimeno "Botifarra", Carles Dénia
- Intérpretes:** Elena Marava, Irene de la Rosa, María José Mora, Paula Sebastián y Yolanda López
- Diseño de vestuario:** Estudio Savage
- Dirección técnica:** Marcos Orbeagozo
- Distribución:** a+ Soluciones Culturales
- Producción y comunicación:** María José Mora
- Colaboran:** Institut Valencià de Cultura Arts Escèniques y Regidoria Acció Cultural Ajuntament de València.

ABIERTO PATRIMONIO

PRETORIO Y CIRCO ROMANO

Horario: de 09.30 a 23.00 h (Horario limite de acceso: 22:30h)

Entrada de acceso gratuito
Pl. del Rei – Rambla Vella 43003 Tarragona
977 22 17 36 / 977 23 01 71 / 977 24 22 20
<https://www.tarragona.cat/patrimoni/museu-historia>

El circo era el edificio destinado a las carreras de caballos y carros y se encontraba entre la Vía Augusta y el Foro provincial. Tenía una forma alargada con unos 325 metros de largo y hasta 115 de ancho, y se calcula que tenía una capacidad de 30.000 espectadores. El circo de Tarragona se construyó en el siglo I y tiene la particularidad de encontrarse dentro de la ciudad, por lo cual tiene unas características arquitectónicas especiales. Está considerado entre los circos mejor conservados de Occidente, a pesar de que una parte de su estructura sigue oculta bajo viejos edificios del siglo XIX. El Pretorio es una torre de época romana que alojaba las escaleras que permitían el paso desde la ciudad baja hasta el Foro provincial, con el que está comunicado por pasillos subterráneos. Es uno de los ángulos del gran rectángulo de la plaza del Foro provincial. En el siglo XII se convirtió en el palacio de los reyes de la corona de Aragón y posteriormente en prisión.

ANFITEATRO ROMANO

Horario: de 09.30 a 23.00 h (Horario limite de acceso: 22:30h)

Entrada de acceso gratuito
Parque del Anfiteatro romano
<https://www.tarragona.cat/patrimoni/museu-historia>

El Anfiteatro completó la trilogía de edificios de espectáculos (teatro, circo y anfiteatro) distintivos de una ciudad romana de primer nivel, capital de una de las provincias imperiales. La construcción es el resultado de la donación evergética de un flamen provincial (sacerdote imperial) cuyo nombre se desconoce, pero se sabe que vivió a principios del siglo II dC.

El edificio se situó fuera del núcleo urbano, aunque muy cerca de la ciudad. Este emplazamiento no es ocasional, ya que se encontraba muy próximo a la Vía Augusta, poco antes de que se adentrara en la ciudad, y cerca de la playa, donde se descargaban los animales que habían de participar en los espectáculos.

PASEO ARQUEOLÓGICO (MURALLAS ROMANAS)

Horario: de 09.30 a 23.00 h (Horario limite de acceso: 22:30h)

Entrada de acceso gratuito
Avda. Catalunya, s/n 43003 Tarragona
977 24 57 96 / 977 24 22 20
<https://www.tarragona.cat/patrimoni/museu-historia>

En el siglo II aC se dotó Tarraco de una gran muralla que delimitaba el perímetro urbano. Su longitud era de unos 3.500 m, de los cuales actualmente se conservan 1.100 m, que circundan el casco antiguo. Las murallas son la construcción arquitectónica romana más antigua de todas las que se conservan fuera de Italia. Entre los siglos XVI y XVII se reforzaron con bastiones, la falsa braga y los fortines exteriores con el fin de adaptar las defensas de Tarragona a la artillería.

El Paseo Arqueológico circula entre la muralla romana y la falsa braga moderna, entre jardines, poesías románticas y explicaciones históricas. Destacan la Torre del Arzobispo, con notables reformas medievales, y la de Minerva, que contiene la escultura y la inscripción romanas más antiguas de la Península Ibérica.

ACUEDUCTO DE LES FERRERES (PUENTE DEL DIABLO)

Horario: Monumento al aire libre

N-240 a Lleida (a 4 km. de Tarragona) 43007 Tarragona
977 26 10 87
comunicacio@pontdeldiabletarragona.com
<http://www.pontdeldiabletarragona.com>

El acueducto de les Ferreres es sólo un fragmento de una larga canalización para traer agua a la ciudad, a 92 metros del río Francolí. El agua se captaba en la zona del Rourell, a dieciséis metros sobre el nivel del mar, y se conducía durante más de diez kilómetros a través de las distintas canalizaciones y acueductos de varias medidas.

FORO DE LA COLONIA

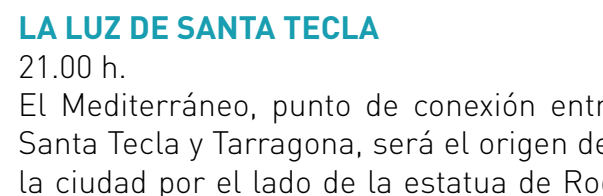
Horario: de 09.30 a 23.00 h (Horario limite de acceso: 22:30h)

Entrada: acceso gratuito
C. Lleida, s / n
<https://www.tarragona.cat/patrimoni/museu-historia>

El Foro de la Colonia fue el centro neurálgico de Tarraco. Las calles principales hay conducción y se concentraba toda la actividad pública de la ciudad, por lo que se convirtió en un punto de encuentro y de reunión de las élites locales. Además, se desarrolló toda la actividad administrativa. Fue, en definitiva, el corazón de la vida social y política de la colonia.

El Foro local estaba situado en la parte baja de la ciudad romana, dentro del área residencial, a medio camino entre el espacio administrativo provincial y el puerto. Actualmente se encuentra delimitado por las calles Cardenal Cervantes, Lleida y Gasómetro.

Colaboran:



VIVE PATRIMONIO

VISITA GUIADA AL CIRCO ROMANO, EL PRETORIO Y LAS MURALLAS

Descubre la Tarragona que deslumbró al emperador Adriano en el siglo II con una visita guiada a pie por los principales monumentos que forman parte del Patrimonio Mundial de la Humanidad. Una ocasión única para celebrar la Noche del Patrimonio y conocer un poco más nuestra historia, a cargo de la empresa de guías oficiales Itinere.

Precio: gratuito. Aforo reducido

CIRCO Y PRETORIO

Castellano: 19.00 / 22.00 h. Catalán: 19.30 22.30 h

MURALLAS

Castellano: 20.30 h. Catalán: 21.00 h

Inscripción previa obligatoria – itineretarragona@gmail.com (hasta completar el aforo).

Organizan y patrocinan: Museo de Historia de Tarragona y Patronato Municipal de Turismo de Tarragona
Colabora: Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad

LA LUZ DE SANTA TECLA

21.00 h.

El Mediterráneo, punto de conexión entre las tierras donde vivió Santa Tecla y Tarragona, será el origen de la luz que se adentra en la ciudad por el lado de la estatua de Roger de Llúria, llega hasta el cruce de «Els Despullats» y sube hasta la plaza de la Font, la calle Mayor y la Catedral, como puntos neurálgicos de la parte más protocolaria de la fiesta. Una intervención artística que reflexiona y pone en un mismo plano tradición y modernidad. La luz que persiste y marca los caminos de la fiesta.

Idea original: Antoni Arola

Organizan:

Con el apoyo de:

Colaboran:

