



9



EL MODERNISME A TARRAGONA

Es desenvolupà a Tarragona des de finals del segle XIX fins gairebé el primer terç del segle XX gràcies a una certa reactivació econòmica i en el context ideològic de la Renaixença. **Josep Maria Jujol** projectà el Teatre Metropol, la Casa Ximenis, el cambril de l'església dels Pares Carmelites Descalços i una sèrie de peces sumptuàries que es troben a l'església de Sant Llorenç del Gremi de Pagesos. L'arquitecte amb més obra modernista a la ciutat és **Josep Maria Pujol de Barberà**: el Rectorat de la Universitat Rovira i Virgili (URV); la Casa Ripoll; les Cases Josep Mas, Bofarull, Boxó i del doctor Aleu, totes aquestes a la Rambla Nova; i el mercat municipal. **Ramon Salas** és l'autor de casa seva a la Rambla Nova i de la barana del Balcó del Mediterrani. També hi ha una obra d'**Antoni Gaudí** com és l'altar i el manifestador del Santuari de Nostra Senyora del Sagrat Cor i una obra escultòrica de **Lluís Domènech i Montaner** com és el Mausoleu de Jaume I. Altres obres són les dels arquitectes **Pau Monguío Segura** (Església dels Pares Carmelites Descalços), **Bernardí Martorell** (Col·legi de Les Teresianes), **Juli Maria Fossas** (Quinta de Sant Rafael), **Alfons Barba** (Casa Rabadà), **Francesc de P. Morera** (Casa Rosell), a més d'altres edificis de **Francesc Barba** i **Enric Sagnier**.

Desembre 2016 Josep Maria Buqueras Bach, president executiu del Consell de Modernisme



LE MODERNISME À TARRAGONE

Il s'inscrit à Tarragone à partir de la fin du XIXe siècle et presque jusqu'au premier tiers du XXe siècle, suite à une certaine relance économique et au cadre idéologique de la Renaissance. **Josep Maria Jujol** est l'auteur du Théâtre Metropol, de la Maison Ximenis, de la loge de l'église des Pères Carmélites Déchaussés et d'un ensemble d'éléments somptueux dans l'église de Saint-Laurent de l'Ordre des Agriculteurs. **Josep Maria Pujol de Barberà** est l'architecte avec le plus grand nombre d'œuvres modernistes dans la ville : le Rectorat de l'Université Rovira i Virgili (URV); la Maison Ripoll; les Maisons de Josep Mas, de Bofarull, de Boxó et du Docteur Aleu, toutes situées sur la Rambla Nova; et le marché municipal. **Ramon Salas** est l'auteur de sa propre maison, située sur la Rambla Nova, ainsi que de la balustrade du Balcon de la Méditerranée. Il y a également une œuvre d'**Antoni Gaudí** comme l'autel et le *manifestador* (on y expose de manière solennelle le custode qui contient l'hostie) du Sanctuaire de Notre-Dame du Sacré Cœur et une œuvre sculpturale de **Lluís Domènech i Montaner** comme le Mausolée de Jaume I. On a également plusieurs œuvres des architectes **Pau Monguío Segura** (Église des Pères Carmélites Déchaussés), **Bernardí Martorell** (École des Térésianes), **Juli Maria Fossas** (Quinta de Sant Rafael), **Alfons Barba** (Maison Rabadà), **Francesc de P. Morera** (Maison Rosell), ainsi que d'autres constructions de **Francesc Barba** et d'**Enric Sagnier**.

Décembre 2016 Josep Maria Buqueras Bach, président exécutif du Consell de Modernisme

14



EL MODERNISMO EN TARRAGONA

Se desarrolló en Tarragona desde finales del siglo XIX hasta casi el primer tercio del siglo XX gracias a una cierta reactivación económica y en el contexto ideológico del Renacimiento. **Josep Maria Jujol** proyectó el Teatro Metropol, la Casa Ximenis, el camarín de la iglesia de los Padres Carmelitas Descalzos y una serie de piezas suntuarias que se encuentran en la iglesia de San Lorenzo del Gremio de Payeses. El arquitecto con más obra modernista en la ciudad es **Josep Maria Pujol de Barberà**: el Rectorado de la Universidad Rovira i Virgili (URV); la Casa Ripoll; las Casas Josep Mas, Bofarull, Boxó y del doctor Aleu, todas ellas en la Rambla Nova; y el mercado municipal. **Ramon Salas** es el autor de su casa en la Rambla Nova y de la barandilla del Balcón del Mediterráneo. También hay una obra de **Antoni Gaudí** como es el altar y el manifestador del Santuario de Nuestra Señora del Sagrado Corazón y una obra escultórica de **Lluís Domènech i Montaner** como es el Mausoleo de Jaime I. Otras obras son las de los arquitectos **Pau Monguío Segura** (Iglesia de los Padres Carmelitas Descalzos), **Bernardí Martorell** (Colegio de Las Teresianas), **Juli Maria Fossas** (Quinta de Sant Rafael), **Alfons Barba** (Casa Rabadà), **Francesc de P. Morera** (Casa Rosell), además de otros edificios de **Francesc Barba** y **Enric Sagnier**.

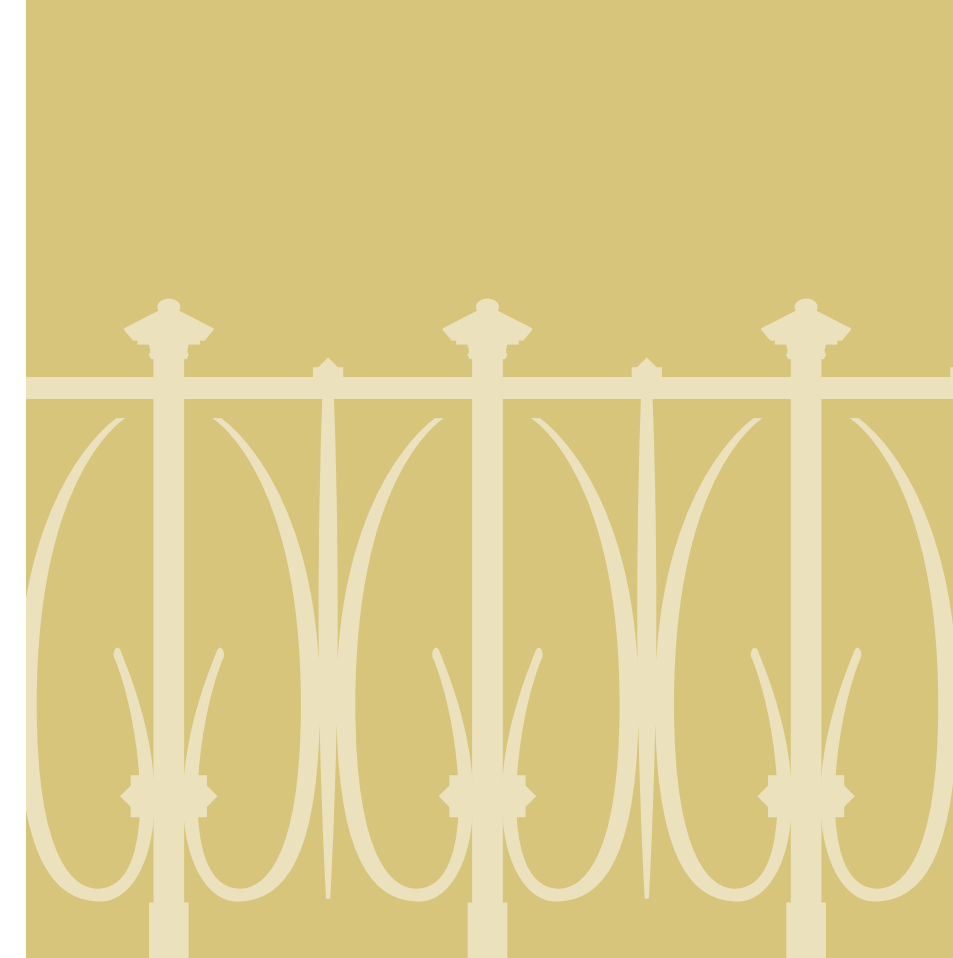
Diciembre 2016 Josep Maria Buqueras Bach, presidente ejecutivo del Consell de Modernisme



MODERNISM IN TARRAGONA

It developed in Tarragona from the end of the XIX century up to nearly the first third of the XX century thanks to a certain economic upturn and within the ideological context of the Renaissance. **Josep Maria Jujol** drew up the project for the Metropol theatre, Ximenis' House, the shrine of the Church of the Barefoot Carmelite Fathers and a series of sumptuary pieces that can be found in the Church of St. Laurence for the Farmers' Guild. The architect with most modernist works in the city is **Josep Maria Pujol de Barberà**: the Rector's Bureau in Rovira i Virgili University (URV); Ripoll House; Josep Mas, Bofarull, Boxó and Doctor Aleu's Houses, all of them in Rambla Nova; and the municipal market. **Ramon Salas** designed his own house in Rambla Nova and the railings of the Balcony of the Mediterranean. There is also a work by **Antoni Gaudí** like the altar and the *manifestador* (where the Holy Sacrament is held) in the Sanctuary of Our Lady of the Sacred Heart and a sculptural work by **Lluís Domènech i Montaner** like the Mausoleum of James I. We also have works by the architects **Pau Monguío Segura** (Church of the Barefoot Carmelite Fathers), **Bernardí Martorell** (College of the Teresian Order), **Juli Maria Fossas** (St. Raphael 'Quinta'), **Alfons Barba** (Rabadà House), **Francesc de P. Morera** (Rosell House), in addition to other buildings by **Francesc Barba** and **Enric Sagnier**.

December 2016 Josep Maria Buqueras Bach, Executive President of the Consell de Modernisme



Edició: Ajuntament de Tarragona - Text i fotos: Josep M. Buqueras Bach - Cartografia cedida per: Patronat Municipal de Turisme de Tarragona - Disseny i impressió: Pastor Publicidad - Traducció: Tarraco Translation - Dipòsit legal: T 1689-2016
L'Ajuntament de Tarragona no es responsabilitza dels errors o les omissions que es puguin trobar en aquesta guia. La informació és la vigent en el moment de la seva publicació i, per tant, està subjecta a canvis. Per a propores actualitzacions, us agrairíem que ens comunicéssiu qualsevol error o informació omesa.

El Modernisme a Tarragona



**EL MODERNISME A TARRAGONA / EL MODERNISMO EN TARRAGONA
LE MODERNISME À TARRAGONE / MODERNISM IN TARRAGONA**

- Teatre Metropol / Teatro Metropol / Théâtre Metropol / Metropol Theatre**
(1908 - Josep Maria Jujol Gibert) (Restauració / Restauración / Restoration / Restoration)
1993-1998 - Josep Llinàs
Rambla Nova, 46 - Tel.: +34 977 244 795 / +34 977 296 100
(Visites concertades condicionades a les activitats de teatre / Visitas condicionadas a las actividades de teatro / Visites conditionnées aux activités de théâtre / Visits depending on theatre schedule. Tel.: +34 977 229 930)
- Santuari de Nostra Senyora del Sagrat Cor: altar i manifestador / Santuario de Nuestra Señora del Sagrado Corazón: altar y manifestador / Sanctuaire de Notre Dame du Sacré Coeur : autel et « manifestador » / Sanctuary of Our Lady of the Sacred Heart: altar and "manifestador"**
(1880-1884 - Antoni Gaudí Cornet)
C. Méndez Núñez, 14
(Horari de culte: dimarts, dimecres, dijous i dissabtes, 19 h; diumenges i festius de precepte, 12.30 h / Horario de culto: martes, miércoles, jueves y sábados, 19 h; domingos y festivos de precepto, 12.30 h / Horaire de messes: mardi, mercredi, jeudi et samedis, 19h00 - dimanches et jours fériés officiels, 12h30 / Church service: Tuesdays, Wednesdays, Thursdays and Saturdays, 7 pm - Sundays and days of obligation, 12.30 pm)
- Casa Boxó / Maison Boxó / Boxó House**
(1923 - Josep Maria Pujol de Barberà)
Rambla Nova, 41
- Casa Bofarull / Maison Bofarull / Bofarull House**
(1921 - Josep Maria Pujol de Barberà)
Rambla Nova, 37
- Casa Josep Mas / Maison Josep Mas / Josep Mas House**
(1906 - Josep Maria Pujol de Barberà)
Rambla Nova, 31
- Casa Salas / Maison Salas / Salas House**
(1907 - Ramon Salas Ricomà)
Rambla Nova, 25
- Casa Rosell / Maison Rosell / Rosell House**
(1930 - Francesc de Paula Morera Gatell)
Rambla Nova, 2
- Barana del Balcó del Mediterrani / Barandilla del Balcón del Mediterráneo / Balustrade du Balcon de la Méditerranée / Railings of the Balcony of the Mediterranean**
(1889-1891 - Ramon Salas Ricomà)
Rambla Nova - passeig de les Palmeres
- Casa Ripoll / Maison Ripoll / Ripoll House**
(1910 - Josep Maria Pujol de Barberà)
Passeig de Sant Antoni, 15
- Rectorat de la URV / Rectorado de la URV / Rectorat d'URV / Rector's Bureau in URV**
(1898 - Josep Maria Pujol de Barberà)
C. de l'Escorxador, s/n
- Escultures i ornamentals a l'església de Sant Llorenç del Gremi de Pagesos de Sant Llorenç i Sant Isidre / Esculturas y ornamentos de la Iglesia de San Lorenzo del Gremio de Payeses de San Lorenzo y San Isidro / Sculptures et ornements de l'Église de Saint-Laurent du Gremi de Pagesos de Sant Llorenç et Sant Isidre / Sculptures and ornaments of the Church of St. Laurence for the Farmers' Guild of St. Laurence and St. Isidre**
(1926-1947 - Josep Maria Jujol Gibert)
Pl. de la PAGESIA, s/n
(Visites concertades / Visitas concertadas / Réservation de la visite / Pre-booked visits: +34 628 670 489 / gremidepagesost@tinet.cat)
- Mausoleu de Jaume I / Mausoleo de Jaime I / Mausolée de Jaume I / Mausoleum of Jaume I**
(1906-1924 - Lluís Domènech i Montaner)
Pl. de la Font, 1 (pati de l'ajuntament) - Tel.: +34 977 296 100
(Horari: de dilluns a divendres, 9 - 21 h; dissabte, diumenge i festius, 10 - 14 h / Horario: de lunes a viernes, 9 - 21 h; sábado, domingo y festivos, 10 - 14 h / Horaires d'ouverture: du lundi au vendredi, 9h00 - 21h00; samedi, dimanche et jours fériés, 10h00 - 14h00 / Opening hours: Monday to Friday, 9 am - 9 pm; Saturday, Sunday and bank holidays, 10 am - 2 pm)
- Casa Ximenis / Maison Ximenis / Ximenis House**
(1914 - Josep Maria Jujol Gibert)
Via de l'Imperi Romà, 17
- Església dels Pares Carmelites Descalços / Iglesia de los Padres Carmelitas Descalzos / Église des Pères Carmélites Déchaussés / Church of the Barefoot Carmelite Fathers**
(1897 - Pau Monguío Segura): cambriol / camarín / loge / shrine (1918-1919 - Josep Maria Jujol Gibert)
C. de l'Assalt, 11
- Col·legi de les Teresianes / Colegio de las Teresianas / École des Térésianes / College of the Teresian Order**
(1922 - Bernardí Martorell Puig)
Rambla Nova, 79-91
- Casa del doctor Aleu / Maison du Docteur Aleu / Doctor Aleu's House**
(1927 - Josep Maria Pujol de Barberà)
Rambla Nova, 97-99
- Cambrà Oficial de Comerç, Indústria i Navegació / Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación / Chambre de Commerce, Industrie et Navigation / Chamber of Commerce, Industry and Shipping**
(1928 - Antoni Pujol Sevil)
Av. Pau Casals, 17
- Casa Rabadà / Maison Rabadà / Rabadà House**
(1914 - Alfons Barba Miracle)
Rambla Nova, 90
- Mercat Central / Mercado Central / Marché Central / Central Market**
(1911-1915 - Josep Maria Pujol de Barberà)
Pl. Corsini, s/n
Visita interior amb horari (propera obertura) / Visita interior con horario (próxima apertura) / Visite intérieure avec horaire (prochaine ouverture) / Scheduled inside visits (opening soon)
- Quinta de Sant Rafael / Quinta de San Rafael / Quinta de Sant Rafael / St. Raphael "Quinta"**
(1913 - Juli Maria Fossas Martínez) - Parc de Rafael Puig i Valls (c. del Doctor Battestini, c. Pere Martell, av. Ramón y Cajal, av. Vidal i Barraquer)

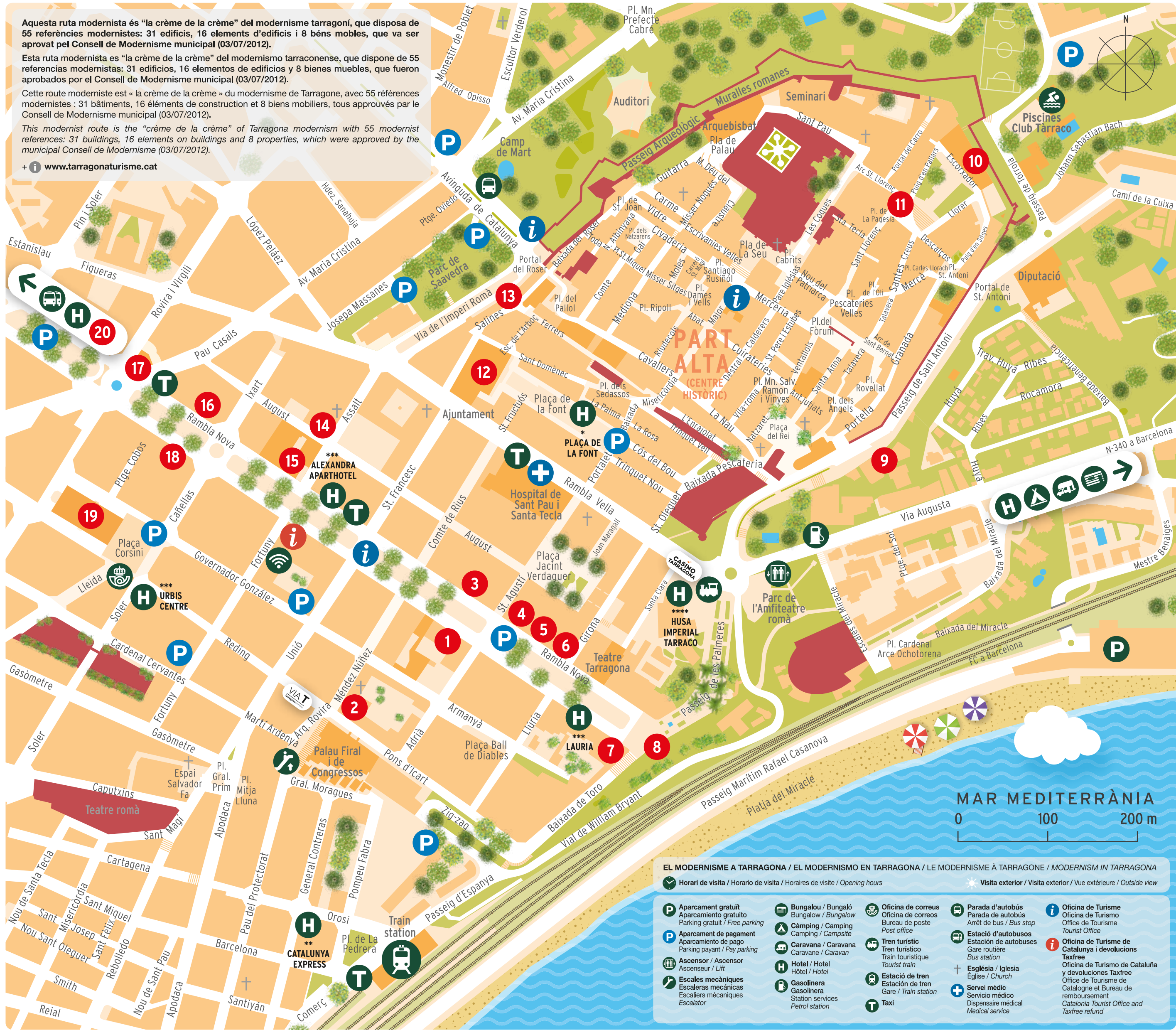
Aquesta ruta modernista és "la crème de la crème" del modernisme tarragoní, que disposa de 55 referències modernistes: 31 edificis, 16 elements d'edificis i 8 béns mobles, que va ser aprovat pel Consell de Modernisme municipal (03/07/2012).

Esta ruta modernista es "la crème de la crème" del modernismo tarraconense, que dispone de 55 referencias modernistas: 31 edificios, 16 elementos de edificios y 8 bienes muebles, que fueron aprobados por el Consell de Modernisme municipal (03/07/2012).

Cette route moderniste est « la crème de la crème » du modernisme de Tarragona, avec 55 références modernistes : 31 bâtiments, 16 éléments de construction et 8 biens mobiliers, tous approuvés par le Consell de Modernisme municipal (03/07/2012).

This modernist route is the "crème de la crème" of Tarragona modernism with 55 modernist references: 31 buildings, 16 elements on buildings and 8 properties, which were approved by the municipal Consell de Modernisme (03/07/2012).

+ www.tarragonaturisme.cat



EL MODERNISME A TARRAGONA / EL MODERNISMO EN TARRAGONA / LE MODERNISME À TARRAGONE / MODERNISM IN TARRAGONA

Horari de visita / Horario de visita / Horaires de visite / Opening hours

Visita exterior / Visita exterior / Vue extérieure / Outside view

P Aparcament gratuït Aparcamiento gratuito Parking gratuit / Free parking	B Bungalow / Bungalow Bungalow / Bungalow	O Oficina de correus Oficina de correos Bureau de poste Post office	A Parada d'autobús Parada de autobús Arrêt de bus / Bus stop	i Oficina de Turisme Oficina de Turismo Office of Tourism Tourist Office
P Aparcament de pagament Aparcamiento de pago Parking payant / Pay parking	C Càmping / Camping Camping / Campsite	T Tren turístic Tren turístico Train touristique Tourist train	A Estació d'autobusos Estación de autobuses Gare routière Bus station	i Oficina de Turisme de Catalunya i devolucions Taxfree Oficina de Turismo de Cataluña y devoluciones Taxfree Office of Tourism de Catalogne et Bureau de remboursement
H Ascensor / Ascensor Ascenseur / Lift	H Hotel / Hotel Hôtel / Hotel	T Estació de tren Estación de tren Gare / Train station	+ Església / Iglesia Église / Church	+ Servei mèdic Servicio médico Dispensaire médical Medical service
E Escaleres mecàniques Escaleras mecánicas Escaliers mécaniques Escalator	G Gasolinera Gasolinera Station services Petrol station	T Taxi		